



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI

PROFESSORA: TÂNIA MARA WEITZ FRANÇA

TURMA: INFANTIL 3-G/I

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 30/08 A 03 DE SETEMBRO DE 2021.

OLÁ CRIANÇAS E FAMÍLIAS, TUDO BEM! NESTA SEMANA IREMOS APRENDER SOBRE OS NÚMEROS, ATRAVÉS DE BRINCADEIRAS, CONTAGEM ORAL, VAMOS CONHECER E APRENDER SOBRE CORES PRIMÁRIAS E SECUNDÁRIAS FAZENDO MISTURAS DE CORES, VAMOS OUVIR HISTÓRIAS E MÚSICAS.

O QUE VAMOS ESTUDAR?	SABERES E CONHECIMENTOS
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ ESTRATÉGIAS PARA RESOLVER PROBLEMAS. ✓ AUTOCONHECIMENTO. ✓ AUTONOMIA. ✓ NORMAS DE CONVÍVIO SOCIAL. ✓ PRÓPRIO CORPO E SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS. ✓ MOTRICIDADE: EQUILÍBRIO, DESTREZA E POSTURA CORPORAL. ✓ SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS. ✓ SUORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHEAR. ✓ SENSAÇÕES, EMOÇÕES E PERCEPÇÕES; ✓ MANIFESTAÇÕES CULTURAIS. ✓ O CORPO E SEUS MOVIMENTOS. ✓ ORIENTAÇÃO ESPACIAL. ✓ COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA: EQUILÍBRIO, DESTREZA E POSTURA CORPORAL. ✓ MOTRICIDADE E HABILIDADE MANUAL. ✓ ESTILOS MUSICAIS DIVERSOS. ✓ PROPRIEDADES DOS OBJETOS: FORMAS E TRIDIMENSIONALIDADE. ✓ ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS ETC.



- ✓ **CORES PRIMÁRIAS E SECUNDÁRIAS.**
- ✓ ÓRGÃOS DOS SENTIDOS E SENSações.
- ✓ SISTEMA ALFABÉTICO DE REPRESENTAÇÃO DA ESCRITA E MECANISMOS DE ESCRITA.
- ✓ PORTADORES TEXTUAIS, SEUS USOS E FUNÇÕES.
- ✓ SENSIBILIDADE ESTÉTICA EM RELAÇÃO AOS TEXTOS LITERÁRIOS.
- ✓ ESCRITA DO NOME.
- ✓ **MARCAS GRÁFICAS: DESENHOS, LETRAS, NÚMEROS.**
- ✓ INTERPRETAÇÃO E COMPREENSÃO DE TEXTOS.
- ✓ LINGUAGEM ORAL.
- ✓ CARACTERÍSTICAS GRÁFICAS: PERSONAGENS E CENÁRIOS.
- ✓ PRODUÇÃO GRÁFICA.
- ✓ **ORALIDADE E ESCUTA.**
- ✓ CRIAÇÃO E RECONTO DE HISTÓRIAS.
- ✓ SISTEMA ALFABÉTICO DE REPRESENTAÇÃO DA ESCRITA E MECANISMOS DE ESCRITA.
- ✓ ELEMENTOS DA NATUREZA
- ✓ NOÇÃO TEMPORAL
- ✓ MANIPULAÇÃO, EXPLORAÇÃO E ORGANIZAÇÃO DE OBJETOS.
- ✓ **CLASSIFICAÇÃO.**
- ✓ ANIMAIS, SUAS CARACTERÍSTICAS E SEUS MODOS DE



	<p>VIDA.</p> <ul style="list-style-type: none">✓ TAMANHO, FORMA E POSIÇÃO DOS OBJETOS.✓ COMPARAÇÃO ENTRE QUANTIDADES: MENOS, MAIS, IGUAL.✓ RELAÇÃO NÚMERO/QUANTIDADE.✓ NÚMEROS E QUANTIDADES.✓ FENÔMENOS NATURAIS: LUZ SOLAR, VENTO, CHUVA.✓ ESPAÇO FÍSICO E OBJETOS.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS</p> <p><u>O EU O OUTRO E NÓS</u></p> <p>(EI02EO02) DEMONSTRAR IMAGEM POSITIVA DE SI E CONFIANÇA EM SUA CAPACIDADE PARA ENFRENTAR DIFICULDADES E DESAFIOS.</p> <ul style="list-style-type: none">• PERCEBER CARACTERÍSTICAS E POSSIBILIDADES CORPORAIS NA CONQUISTA DE OBJETIVOS SIMPLES. <p>(EI02EO04) COMUNICAR-SE COM OS COLEGAS E OS ADULTOS, BUSCANDO COMPREENDÊ-LOS E FAZENDO-SE COMPREENDER.</p> <ul style="list-style-type: none">• EXPRESSAR E NOMEAR SENSações, SENTIMENTOS, DESEJOS E IDEIAS QUE VIVENCIA E OBSERVA NO OUTRO POR MEIO DE DIFERENTES LINGUAGENS. <p>(EI02EO03) COMPARTILHAR OS OBJETOS E OS ESPAÇOS COM CRIANÇAS DA MESMA FAIXA ETÁRIA E ADULTOS.</p> <ul style="list-style-type: none">• CONHECER E RECONHECER DIFERENTES MEIOS DE TRANSPORTES E SUAS CARACTERÍSTICAS. <p>(EI02EO06) REPEITAR REGRAS BÁSICAS DE CONVÍVIO NAS INTERAÇÕES E BRINCADEIRAS.</p> <ul style="list-style-type: none">• PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS QUE ESTIMULEM A RELAÇÃO ENTRE ADULTO/CRIANÇA E CRIANÇA/ CRIANÇA.

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.****(EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS.**

- VIVENCIAR BRINCADEIRAS DE ESQUEMA CORPORAL E EXPRESSÃO UTILIZANDO AS DIFERENTES LINGUAGENS.
- PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS COM CANTIGAS, RIMAS, LENDAS, PARLENDAS OU OUTRAS SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM MOVIMENTOS CORPORAIS.
- ADAPTAR A FORMA COMO SEGURA INSTRUMENTOS GRÁFICOS: PINCEL GROSSO, FINO, PINCEL DE ROLINHO, GIZ DE CERA, GIZ PASTEL E OUTROS PARA CONSEGUIR DIFERENTES MARCAS GRÁFICAS. PARTICIPAR DE JOGOS DE MONTAR, EMPILHAR E ENCAIXAR, REALIZANDO CONSTRUÇÕES CADA VEZ MAIS COMPLEXAS E ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES ESPACIAIS. BRINCAR NOS ESPAÇOS EXTERNOS E INTERNOS COM OBSTÁCULOS QUE PERMITEM EMPURRAR, RODOPIAR, BALANÇAR, ESCORREGAR, EQUILIBRAR-SE, ARASTAR, ENGATINHAR, LEVANTAR, SUBIR, DESCER, POR DENTRO, POR BAIXO, SALTAR, ROLAR, VIRAR CAMBALHOTAS, PERSEGUIR, PROCURAR, PEGAR, ETC., VIVENCIANDO LIMITES E POSSIBILIDADES CORPORAIS.

(EI02CG02) DESLOCAR SEU CORPO NO ESPAÇO, ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES COMO EM FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA ETC., AO SE ENVOLVER EM BRINCADEIRAS E ATIVIDADES DE DIFERENTES NATUREZAS.

- PARTICIPAR DE SITUAÇÕES IDENTIFICANDO A LOCALIZAÇÃO DE OBJETOS: À FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA ETC.
- CHUTAR, PEGAR, MOVER E TRANSPORTAR OBJETOS



	<p>ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES ESPACIAIS.</p> <p>(EI02CG03) EXPLORAR FORMAS DE DESLOCAMENTO NO ESPAÇO (PULAR, SALTAR, DANÇAR), COMBINANDO MOVIMENTOS E SEGUINDO ORIENTAÇÕES.</p> <ul style="list-style-type: none">• DESLOCAR-SE DE ACORDO COM RITMOS MUSICAIS: RÁPIDO OU LENTO.• EXPLORAR O ESPAÇO AO SEU REDOR FAZENDO MOVIMENTOS COMO: CORRER, LANÇAR, GALOPAR, PENDURAR-SE, PULAR, ROLAR, ARREMESSAR, ENGATINHAR E DANÇAR LIVREMENTE OU DE ACORDO COM COMANDOS DADOS EM BRINCADEIRAS E JOGOS.• DESLOCAR-SE DE DIFERENTES MODOS: ANDANDO DE FRENTE, DE COSTAS, CORRENDO, AGACHANDO, ROLANDO, SALTANDO, RASTEJANDO, ETC.• EXPLORAR O ESPAÇO AO SEU REDOR FAZENDO MOVIMENTOS COMO SALTAR, CORRER, ARRASTAR-SE E OUTROS. <p>(EI02CG04) DEMONSTRAR PROGRESSIVA INDEPENDÊNCIA NO CUIDADO DO SEU CORPO.</p> <ul style="list-style-type: none">• PARTICIPAR DOS CUIDADOS BÁSICOS OUVINDO AS AÇÕES REALIZADAS.• VIVENCIAR PRÁTICAS QUE DESENVOLVAM BONS HÁBITOS ALIMENTARES: CONSUMO DE FRUTAS, LEGUMES, SALADAS E OUTROS. <p>(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTRAS.</p> <ul style="list-style-type: none">• PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR E RECORTAR UTILIZANDO DIFERENTES RECURSOS E SUPORTES.
--	--

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.**

(EI02TS01) CRIAR SONS COM MATERIAIS, OBJETOS E INSTRUMENTOS MÚSICAIS, PARA ACOMPANHAR DIVERSOS RITMOS DE MÚSICA.

- COMPLETAR MÚSICAS CONHECIDAS COM PALAVRAS, ONOMATOPEIA E OUTROS SONS.
- EXPERIMENTAR DIVERSAS POSSIBILIDADES DE REPRESENTAÇÃO VISUAIS BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS.
- OBSERVAR E MANIPULAR OBJETOS E IDENTIFICAR CARACTERÍSTICAS VARIADAS COMO, COR, TEXTURA, TAMANHO, FORMA, ODOR, TEMPERATURA, UTILIDADE, ENTRE OUTROS, CLASSIFICANDO-OS.

(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.

- MANIPULAR DIVERSOS MATERIAIS DAS ARTES VISUAIS E PLÁSTICAS EXPLORANDO OS CINCO SENTIDOS.
- EXPERIMENTAR E EXPLORAR SUPERFÍCIES TRIDIMENSIONAIS COM TEXTURAS DIVERSAS: PEDRINHAS, SEMENTES, ALGODÃO, ARGILA E OUTROS.
- EXPERIMENTAR AS DIVERSAS POSSIBILIDADES DO PROCESSO DE PRODUÇÃO DAS CORES SECUNDÁRIAS E RECONHECÊ-LAS NA NATUREZA, NO DIA A DIA E EM OBRAS DE ARTE.

(EI02TS03) UTILIZAR DIFERENTES FONTES SONORAS



DISPONÍVEIS NO AMBIENTE EM BRINCADEIRAS CANTADAS, CANÇÕES, MÚSICAS E MELODIAS.

- PARTICIPAR, RECONHECER E CANTAR CANTIGAS DE RODA.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

(EI02EF01) DIALOGAR COM CRIANÇAS E ADULTOS, EXPRESSANDO SEUS DESEJOS, NECESSIDADES, SENTIMENTOS E OPINIÕES.

- AMPLIAR SEU VOCABULÁRIO POR MEIO DE MÚSICAS, NARRATIVAS, POEMAS, HISTÓRIAS, CONTOS, PARLENDAS, CONVERSAS E BRINCADEIRAS PARA DESENVOLVER SUA CAPACIDADE DE COMUNICAÇÃO.
- LEVANTAR HIPÓTESES SOBRE SITUAÇÕES DE APRENDIZAGEM ORALIZANDO IDEIAS E OPINIÕES.

(EI02EF02) IDENTIFICAR E CRIAR DIFERENTES SONS E RECONHECER RIMAS E ALITERAÇÕES EM CANTIGAS DE RODA E TEXTOS POÉTICOS.

- IDENTIFICAR SONS DA NATUREZA E DE OBJETOS DA CULTURA HUMANA.
- CONFECCIONAR BRINQUEDOS A PARTIR DE MATERIAIS RECICLÁVEIS PARA TRABALHAR SONS E RITMOS.

(EI02EF03) DEMONSTRAR INTERESSE E ATENÇÃO AO OUVIR A LEITURA DE HISTÓRIAS E OUTROS TEXTOS, DIFERENCIANDO ESCRITA DE ILUSTRAÇÕES, E ACOMPANHANDO, COM ORIENTAÇÃO DO ADULTO-LEITOR, A DIREÇÃO DA LEITURA (DE CIMA PARA BAIXO, DA ESQUERDA PARA A DIREITA).

- FAZER USO DE DIFERENTES TÉCNICAS, MATERIAIS E RECURSOS GRÁFICOS PARA PRODUZIR ILUSTRAÇÕES.
- PRESENCIAR E PARTICIPAR DE SITUAÇÕES



	<p>SIGNIFICATIVAS DE LEITURA E ESCRITA.</p> <p>(EI02EF04) FORMULAR E RESPONDER PERGUNTAS SOBRE FATOS DA HISTÓRIA NARRADA, IDENTIFICANDO CENÁRIOS, PERSONAGENS E PRINCIPAIS ACONTECIMENTOS.</p> <ul style="list-style-type: none">• IDENTIFICAR PERSONAGENS E/OU CENÁRIOS E DESCREVER SUAS CARACTERÍSTICAS.• BRINCAR DE IMITAR PERSONAGENS DAS HISTÓRIAS OUVIDAS.• ORDENAR PARTES DO TEXTO SEGUNDO A SEQUÊNCIA DA HISTÓRIA APOIADO POR ILUSTRAÇÕES. <p>(EI02EF06) CRIAR E CONTAR HISTÓRIAS ORALMENTE, COM BASE EM IMAGENS OU TEMAS SUGERIDOS.</p> <ul style="list-style-type: none">• ORALIZAR CONTEXTOS E HISTÓRIAS, A SEU MODO.• RECONTAR HISTÓRIAS AO BRINCAR DE FAZ DE CONTA. <p>(EI02EF09) MANUSEAR DIFERENTES INSTRUMENTOS E SUPORTES DE ESCRITA PARA DESENHAR, TRAÇAR LETRAS E OUTROS SINAIS GRÁFICOS.</p> <ul style="list-style-type: none">• FAZER USO DE GARATUJAS COM A INTENÇÃO DE UMA COMUNICAÇÃO ESCRITA.• FAZER USO DAS LETRAS, AINDA QUE DE FORMA NÃO CONVENCIONAL, EM SEUS REGISTROS DE COMUNICAÇÃO.• EXPRESSAR-SE UTILIZANDO DIVERSOS SUPORTES, MATERIAIS, INSTRUMENTOS E TÉCNICAS.• PRODUZIR MARCAS GRÁFICAS COM DIFERENTES SUPORTES DE ESCRITA (LÁPIS, PINCEL, GIZ) E ELEMENTOS DA NATUREZA (GRAVETO, CARVÃO, PEDRA, ETC).
--	--



- RABISCAR, PINTAR, DESENHAR, MODELAR, COLAR À SUA MANEIRA, DANDO SIGNIFICADOS ÀS SUAS IDEIAS, AOS PENSAMENTOS E SENSações.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

(EI02ET01) EXPLORAR E DESCREVER SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE AS CARACTERÍSTICAS E PROPRIEDADES DOS OBJETOS (TEXTURA, MASSA, TAMANHO).

- EXPLORAR OBJETOS PESSOAIS E DO MEIO EM QUE VIVE, CONHECENDO SUAS CARACTERÍSTICAS, PROPRIEDADES E FUNÇÃO SOCIAL PARA QUE POSSA UTILIZÁ-LOS DE FORMA INDEPENDENTE DE ACORDO COM SUAS NECESSIDADES.

(EI02ET02) OBSERVAR, RELATAR E DESCREVER INCIDENTES DO COTIDIANO E FENÔMENOS NATURAIS (LUZ SOLAR, VENTO, CHUVA ETC.).

- EXPLORAR OS QUATRO ELEMENTOS: TERRA, FOGO, AR E ÁGUA, DE VÁRIAS FORMAS.
- EXPRESSAR SUAS OBSERVAÇÕES PELA ORALIDADE E OUTROS REGISTROS.
- OBSERVAR ANIMAIS NO ECOSSISTEMA, MODOS DE VIDA, CADEIA ALIMENTAR, CARACTERÍSTICAS FÍSICAS E OUTRAS PECULIARIDADES.

(EI02ET04) IDENTIFICAR RELAÇÕES ESPACIAIS (DENTRO E FORA, EM CIMA, EMBAIXO, ACIMA, ABAIXO, ENTRE E DO LADO) E TEMPORAIS (ANTES, DURANTE E DEPOIS).

- IDENTIFICAR OS MOMENTOS DA ROTINA E CONVERSAR SOBRE OS ACONTECIMENTOS DO DIA UTILIZANDO



	<p>EXPRESSÕES TEMPORAIS COMO ANTES, DURANTE E DEPOIS.</p> <ul style="list-style-type: none">• CONHECER OS DIFERENTES ESPAÇOS DA ESCOLA POR MEIO DE EXPLORAÇÕES QUE PROMOVAM A IDENTIFICAÇÃO DE RELAÇÕES ESPACIAIS. <p>(EI02ET05) CLASSIFICAR OBJETOS, CONSIDERANDO DETERMINADO ATRIBUTO (TAMANHO, PESO, COR, FORMA, ETC.).</p> <ul style="list-style-type: none">• COMPARAR, CLASSIFICAR E ORGANIZAR OS OBJETOS SEGUINDO ALGUNS CRITÉRIOS ESTABELECIDOS, COMO COR, FORMA, PESO, TAMANHO, MATERIAL, USO ETC. <p>(EI02ET06) UTILIZAR CONCEITOS BÁSICOS DE TEMPO (AGORA, ANTES, DURANTE, DEPOIS, ONTEM, HOJE, AMANHÃ, LENTO, RÁPIDO, DEPRESSA, DEVAGAR).</p> <ul style="list-style-type: none">• EXPLORAR DIFERENTES INSTRUMENTOS DE NOSSA CULTURA QUE USAM NÚMEROS, GRANDEZAS E MEDIDAS DE TEMPO EM CONTEXTOS SIGNIFICATIVOS QUE PERMITAM PENSAR E EXPERIENCIAR MEDIDAS DE TEMPO COMO: CALENDÁRIO, RELÓGIO, AMPULHETA E ETC.• (EI02ET07) CONTAR ORALMENTE OBJETOS, PESSOAS, LIVROS ETC., EM CONTEXTOS DIVERSOS.• JOGAR JOGOS DE PERCURSO SIMPLES MOVENDO SUA PEÇA CONFORME A QUANTIDADE TIRADA NO DADO. <p>(EI02ET08) REGISTRAR COM NÚMEROS A QUANTIDADE DE CRIANÇAS (MENINAS E MENINOS, PRESENTES E AUSENTES) E A QUANTIDADE DE OBJETOS DA MESMA NATUREZA (BONECAS, BOLAS, LIVROS ETC.).</p> <ul style="list-style-type: none">• REALIZAR CONTAGEM ORAL POR MEIO DE CANTIGAS E OUTRAS ATIVIDADES LÚDICAS RELACIONANDO ÀS QUANTIDADES.• REPRESENTAR, COM A MEDIAÇÃO DO(A) PROFESSOR(A), QUANTIDADES QUE SURGEM NAS INTERAÇÕES E
--	--



	<p>BRINCADEIRAS COMO: NÚMERO DE MENINAS, MENINOS, OBJETOS, BRINQUEDOS, BOLAS E OUTROS; POR MEIO DE DESENHOS E REGISTROS GRÁFICOS (RISCOS, BOLINHAS, NUMERAIS E OUTROS).</p> <ul style="list-style-type: none"> • PARTICIPAR DE JOGOS QUE ENVOLVAM NÚMEROS COMO BOLICHE, AMARELINHA E/OU JOGOS CANTADOS COMO PARLENDAS E OUTROS. • COMPARAR QUANTIDADES IDENTIFICANDO SE HÁ MAIS, MENOS OU A QUANTIDADE É IGUAL.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p style="text-align: center;">SEGUNDA-FEIRA 30/08/21</p> <p style="text-align: center;">CAMPOS DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS</p> <p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.</p> <p>(EI02ET08) REGISTRAR COM NÚMEROS A QUANTIDADE DE CRIANÇAS (MENINAS E MENINOS, PRESENTES E AUSENTES) E A QUANTIDADE DE OBJETOS DA MESMA NATUREZA (BONECAS, BOLAS, LIVROS ETC.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • PARTICIPAR DE JOGOS QUE ENVOLVAM NÚMEROS COMO BOLICHE, AMARELINHA E/OU JOGOS CANTADOS COMO PARLENDAS E OUTROS. <p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.</p> <p>(EI02TS01) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • EXPERIMENTAR DIVERSAS POSSIBILIDADES DE REPRESENTAÇÃO VISUAIS BIDIMENSIONAIS E TRIDIMENSIONAIS. <p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.</p> <p>(EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA</p>

**CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS.**

- BRINCAR NOS ESPAÇOS EXTERNOS E INTERNOS COM OBSTÁCULOS QUE PERMITEM EMPURRAR, RODOPIAR, BALANÇAR, ESCORREGAR, EQUILIBRAR-SE, ARASTAR, ENGATINHAR, LEVANTAR, SUBIR, DESCER, POR DENTRO, POR BAIXO, SALTAR, ROLAR, VIRAR CAMBALHOTAS, PERSEGUIR, PROCURAR, PEGAR, ETC., VIVENCIANDO LIMITES E POSSIBILIDADES CORPORAIS.

METODOLOGIA:

- AS CRIANÇAS SERÃO RECEPCIONADAS COM ALINHAVOS, TRABALHANDO A COORDENAÇÃO MOTORA FINA. NO QUADRO IREMOS FAZER O CALENDÁRIO ESCRREVENDO NO QUADRO DIA, MÊS, ANO, CIDADE, DIA DA SEMANA, IREMOS CANTAR A MÚSICA “SEMANINHA”, FAZENDO GESTOS, CANTAREMOS A MÚSICA “BOM DIA/BOA TARDE COMEÇA COM ALEGRIA. NA SALA SERÁ FEITO A CHAMADA DE QUEM VEIO, A CRIANÇA IRÁ IDENTIFICAR O SEU CRACHÁ DE IDENTIFICAÇÃO E IRÁ COLAR O SEU CRACHÁ NO QUADRO, FAREMOS A CONTAGEM ORAL DE QUEM VEIO AO CMEI. FAREMOS A MUSICALIZAÇÃO CANTANDO MÚSICAS DO REPERTÓRIO INFANTIL (O SAPO, O JACARÉ, FUI MORAR NUMA CASINHA, O ELEFANTE, ENTRE OUTRAS. O CALENDÁRIO DO TEMPO SERÁ FEITO PELAS CRIANÇAS NO QUADRO SERÁ DESENHADO COMO ESTÁ O TEMPO NO DIA (ENSOLARADO, CHUVOSO, NUBLADO), CANTARÁ A MÚSICA “JANELINHA”, FAZENDO GESTOS E MOVIMENTOS.
- **HISTÓRIA:** “PINÓQUIO” SERÁ LIDA A HISTÓRIA, DEPOIS CADA CRIANÇA IRÁ MANIPULAR O LIVRO, VAMOS INDAGAR AS CRIANÇAS SOBRE A HISTÓRIA, PERGUNTANDO O QUE ACONTECE COM O PERSONAGEM. SEGUE O LINK DE ACESSO



https://www.youtube.com/watch?v=OrSP4sz8_q0

- **PARQUE:** AS CRIANÇAS IRÃO AO PARQUE BRINCAR E EXPLORAR OS BRINQUEDOS.

ATIVIDADES PROPOSTAS:

- **ATIVIDADE 1:** IREMOS BRINCAR DE AMARELINHA COM BAMBOLÊS, NO SOLÁRIO IREMOS DISPOR DE BAMBOLÊS FORMANDO UMA AMARELINHA, SERÁ ESCRITO OS NÚMEROS COM GIZ ESCOLAR DENTRO DA AMARELINHA PARA AS CRIANÇAS OBSERVAR E TER CONTATO COM OS NÚMEROS, ELES SERÃO INSTIGADOS A PULAR COM DOIS PÉS E COM UM PÉ.
- **ATIVIDADE 2:** NA SALA APÓS A BRINCADEIRA VAMOS REPRESENTAR ATRAVÉS DE DESENHO A AMARELINHA, A PROFESSORA DARÁ A AMARELINHA PRONTA E A CRIANÇA DEVERÁ COLOCAR O NUMEROS À SUA MANEIRA, E DESENHAR ELE PULANDO A AMARELINHA. SERÁ OFERECIDO QUEBRA-CABEÇA ANIMAIS PARA EXPLORAR E FAZER TENTATIVAS DE MONTAGEM.
- PARA AULAS REMOTAS, DESENHAR A AMARELINHA EM FORMA DE CÍRCULO ESCREVER O NUMERAL, A CRIANÇA DEVERÁ COM DOIS E COM UM PÉ, REPRESENTAR O NUMERAL NA ATIVIDADE IMPRESSA.

TERÇA- FEIRA 31/08/2021.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF09) MANUSEAR DIFERENTES INSTRUMENTOS E SUPORTES DE ESCRITA PARA DESENHAR, TRAÇAR LETRAS E OUTROS SINAIS GRÁFICOS.

- RABISCAR, PINTAR, DESENHAR, MODELAR, COLAR À SUA MANEIRA, DANDO SIGNIFICADOS ÀS SUAS IDEIAS, AOS PENSAMENTOS E SENSações.

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:**

(EI02CG02) DESLOCAR SEU CORPO NO ESPAÇO, ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES COMO EM FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA, ETC., AO SE ENVOLVER EM BRINCADEIRAS E ATIVIDADES DE DIFERENTES NATUREZAS.

- EXPLORAR O ESPAÇO AO SEU REDOR FAZENDO MOVIMENTOS COMO SALTAR, CORRER, ARRASTAR-SE E OUTROS.

O EU, O OUTRO E O NÓS.

(EI02EO06) RESPEITAR REGRAS BÁSICAS DE CONVÍVIO SOCIAL NAS INTERAÇÕES E BRINCADEIRAS.

- PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS QUE ESTIMULEM A RELAÇÃO ENTRE O ADULTO/CRIANÇA E CRIANÇA/CRIANÇA.

METODOLOGIA:

- AS CRIANÇAS SERÃO RECEPCIONADAS BLOCOS DE ENCAIXE (LEGOS), EXPLORANDO AS POSSIBILIDADES DE ENCAIXE E EMPILHAMENTO. VAMOS FAZER A MUSICALIZAÇÃO CANTANDO MÚSICAS DO REPERTÓRIO INFANTIL (A BARATA, DONA ARANHA, O RATINHO, A IGREJINHA, ENTRE OUTRAS), FAZENDO GESTOS E MOVIMENTOS ENQUANTO CANTAMOS MÚSICA. FAREMOS A JANELA DO TEMPO, OBSERVANDO COMO ESTÁ O TEMPO, (CHUVOSO, ENSOLARADO, NUBLADO), PEDIR PARA A CRIANÇA REPRESENTAR O TEMPO NO QUADRO COM GIZ ESCOLAR. IREMOS FAZER A CHAMADA COM O CRACHÁ DE IDENTIFICAÇÃO, COLOCANDO A LETRA INICIAL NO QUADRO E CADA CRIANÇA IRÁ IDENTIFICAR O SEU E COLAR NO QUADRO, FAREMOS A CONTAGEM ORAL DE QUEM VEIO. IREMOS ESCREVER NO QUADRO PARA A



CRIANÇA OBSERVAR A ESCRITA, O DIA, MÊS, ANO, CIDADE E DIA DA SEMANA.

- **HISTÓRIA:** “BRANCA DE NEVE”, IREMOS CONTAR A HISTÓRIA MOSTRANDO AS IMAGENS, IREMOS FAZER PERGUNTAS DA HISTÓRIA PARA AS CRIANÇAS ORALIZAR O QUE ACONTECEU NA HISTÓRIA. SEGUE O LINK DE ACESSO <https://www.youtube.com/watch?v=vsZAQx5m6mE>
- **PARQUE:** AS CRIANÇAS IRÃO AO PARQUE PARA BRINCAR LIVREMENTE.

ATIVIDADES PROPOSTAS:

- **ATIVIDADE 1:** VAMOS REALIZAR NA SALA OU NO SOLÁRIO A DANÇA DAS CADEIRAS, SERÁ DISTRIBUÍDOS CADEIRAS EM CÍRCULO, QUE VAI ESTAR DISTANCIADAS UMA DAS OUTRAS, AS CRIANÇAS DEVERÃO FICAR COM AS MÃOS PARA TRÁS, OUVINDO AS MÚSICAS QUE ESTARÁ TOCANDO NO RÁDIO E PEN DRIVE, ASSIM QUE A MÚSICA PARAR A CRIANÇA DEVERÁ SENTAR, AQUELE QUE NÃO CONSEGUIU SENTAR PERDE, GANHA QUEM CONSEGUI SENTAR NA ÚLTIMA CADEIRA.
- **ATIVIDADE 2:** APÓS AS CRIANÇAS IRÁ REPRESENTAR A BRINCADEIRA DANÇA DAS CADEIRAS NO PAPEL DESENHANDO À SUA MANEIRA. VAMOS APROVEITAR O MOMENTO E CONTAR ORALMENTE AS QUANTIDADES DE CADEIRAS QUE FORAM UTILIZADAS NA BRINCADEIRA.
- SERÃO OFERTADOS LIVROS DE LITERATURA PARA OBSERVAREM IMAGENS, CORES E FAZER LEITURA DE IMAGENS.
- ✓ PARA AS AULAS REMOTAS, AS CRIANÇAS FARÃO A DANÇA DAS CADEIRAS COM PERMISSÃO E AJUDA DO ADULTO, APÓS IRÁ REALIZAR A REPRESENTAÇÃO DA BRINCADEIRA NO PAPEL.

**QUARTA-FEIRA 01/09/2021****CAMPOS DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS.**

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

(EI02ET08) REGISTRAR COM NÚMEROS A QUANTIDADE DE CRIANÇAS (MENINAS E MENINOS, PRESENTES E AUSENTES) E A QUANTIDADE DE OBJETOS DA MESMA NATUREZA (BONECAS, BOLAS, LIVROS ETC.).

- COMPARAR QUANTIDADES IDENTIFICANDO SE HÁ MAIS, MENOS OU A QUANTIDADE É IGUAL.

O EU, O OUTRO E O NÓS.

(EI02EO02) DEMONSTRAR IMAGEM POSITIVA DE SI E CONFIANÇA EM SUA CAPACIDADE PARA ENFRENTAR DIFICULDADES E DESAFIOS.

- PERCEBER CARACTERÍSTICAS E POSSIBILIDADES CORPORAIS NA CONQUISTA DE OBJETIVOS SIMPLES.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI02CG02) DESLOCAR SEU CORPO NO ESPAÇO, ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES COMO EM FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA, ETC., AO SE ENVOLVER EM BRINCADEIRAS E ATIVIDADES DE DIFERENTES NATUREZAS.

- EXPLORAR O ESPAÇO AO SEU REDOR FAZENDO MOVIMENTOS COMO SALTAR, CORRER, ARRASTAR-SE E OUTROS.

METODOLOGIA:

- A RECEPÇÃO SERÁ COM BOLHAS DE SABÃO, CADA CRIANÇA FARÁ O SOPRO MANTENDO O DISTANCIAMENTO. FAREMOS NO QUADRO O CALENDÁRIO ESCREVENDO O DIA, MÊS, ANO, CIDADE E DIA DA



SEMANA, CANTARÃO A MÚSICA “SETE DIAS A SEMANA TEM”, FAZENDO GESTOS, LOGO EM SEGUIDA FAREMOS A CHAMADA USANDO O CRACHÁ DE IDENTIFICAÇÃO, AS CRIANÇAS IRÃO IDENTIFICAR QUAL É O SEU, E COLAR NO QUADRO. FAREMOS O CALENDÁRIO DO TEMPO OBSERVANDO COMO ESTÁ O TEMPO NO DIA DE HOJE, AS CRIANÇAS IRÃO DESENHAR NO QUADRO A CONDIÇÃO DO TEMPO NO DIA. TEREMOS A MUSICALIZAÇÃO QUE SERÁ COM A CAIXA DE MUSICALIZAÇÃO, MOSTRANDO AS IMAGENS E CANTANDO MÚSICAS COM GESTOS E PALMAS.

- **HISTÓRIA:** “RAPUNZEL”, LEREMOS A HISTÓRIA MOSTRANDO AS IMAGENS AS CRIANÇAS, SEGUE O LINK DE ACESSO <https://www.youtube.com/watch?v=WNk6sQt1Wxk>
- **PARQUE:** VAMOS BRINCAR NO PARQUE LIVREMENTE.

ATIVIDADES PROPOSTAS.

- **ATIVIDADE 1:** VAMOS FAZER UMA CORRIDA COM NÚMEROS, SERÁ DADO NÚMEROS DE 1 A 6, ESSA BRINCADEIRA SERÁ FEITA NO SOLÁRIO, SERÁ COLADO NAS COSTAS DA CRIANÇA O NÚMEROS E SERÁ DADO NA MÃO DA CRIANÇA UM NÚMEROS, ELA DEVERÁ OBSERVAR ESTE NÚMERO E PROCURAR O OUTRO IGUAL QUE ESTÁ COLADO NAS COSTAS DE ALGUMA CRIANÇA, ELA DEVERÁ IDENTIFICAR O SEU NÚMERO E PEGAR O CORRETO.
- **ATIVIDADE 2:** NA SALA A CRIANÇA COM O SEU NÚMERO DEVERÁ SEPARAR A QUANTIDADE IGUAL AO NÚMERO COM BLOCOS DE ENCAIXE (LEGOS), OBSERVANDO E FAZENDO RELAÇÃO AO NÚMERO E QUANTIDADES. DEVERÁ SER REALIZADA A CONTAGEM ORAL.
- APÓS SERÁ OFERTADO BRINQUEDOS VARIADOS PARA EXPLORAR E BRINCAR À SUA MANEIRA.
- ✓ PARA A AULA REMOTA SERÁ FEITA A IMPRESSÃO DOS



NÚMEROS E AS CRIANÇAS FARÃO CORRIDA PELO AMBIENTE, O RESPONSÁVEL PODE ESPALHAR ESSES NÚMEROS PELO AMBIENTE PARA A CRIANÇA PROCURAR.

- ✓ APÓS A CRIANÇA DEVERÁ PEGAR A QUANTIDADE DOS NÚMEROS EM BRINQUEDOS OU LEGOS, COMPARANDO A QUANTIDADE.

QUINTA- FEIRA 02/09/2021

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.

- OBSERVAR E MANIPULAR OBJETOS E IDENTIFICAR CARACTERÍSTICAS VARIADAS COMO, COR, TEXTURA, TAMANHO, FORMA, ODOR, TEMPERATURA, UTILIDADE, ENTRE OUTROS, CLASSIFICANDO-OS.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.

(EI02ET04) IDENTIFICAR RELAÇÕES ESPACIAIS (DENTRO E FORA, EM CIMA, EMBAIXO, ACIMA, ABAIXO, ENTRE E DO LADO) E TEMPORAIS (ANTES, DURANTE E DEPOIS).

- CONHECER OS DIFERENTES ESPAÇOS DA ESCOLA POR MEIO DE EXPLORAÇÕES QUE PROMOVAM A IDENTIFICAÇÃO DE RELAÇÕES ESPACIAIS.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS

**HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTRAS.**

- PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR E RECORTAR UTILIZANDO DIFERENTES RECURSOS E SUPORTES.

METODOLOGIA:

- AS CRIANÇAS SERÃO RECEPCIONADAS COM MASSA DE MODELAR, EXPLORANDO A TEXTURA. NA SALA FAREMOS O CALENDÁRIO NO QUADRO ESCRREVENDO O DIA, MÊS, ANO, CIDADE, DIA DA SEMANA, IREMOS CANTAR A MÚSICA “SEMANINHA”, FAZENDO GESTOS E MOVIMENTOS, FAREMOS A OBSERVAÇÃO DO TEMPO SE ESTÁ CHUVOSO, NUBLADO OU ENSOLARADO AS CRIANÇAS IRÃO REPRESENTAR NO QUADRO DESENHANDO E COLOCANDO A LETRA DO SEU NOME. A CHAMADA SERÁ FEITA CANTANDO A MÚSICA “A CANOA VIROU” E DIZENDO O NOME DAS CRIANÇAS, APÓS CADA CRIANÇA IRÁ COLAR O SEU CRACHÁ DE IDENTIFICAÇÃO NO QUADRO. IREMOS CANTAR MÚSICAS DO REPERTÓRIO INFANTIL (A BALEIA, SAPO CURURU, POMBINHA BRANCA, VEM CÁ BIDU, ENTRE OUTRAS), FAZENDO GESTOS E MOVIMENTOS.
- **HISTÓRIA:** “JOÃO E O PÉ DE FEIJÃO”, MOSTRANDO AS IMAGENS DO LIVRO PARA AS CRIANÇAS, INDAGANDO AS CRIANÇAS A COMENTAR SOBRE O QUE ACONTECEU NA HISTÓRIA. SEGUE LINK DE ACESSO <https://www.youtube.com/watch?v=ECwNnndODpg>
- **PARQUE:** IREMOS AO PARQUE BRINCAR LIVREMENTE.

ATIVIDADE PROPOSTAS

- **ATIVIDADE 1:** VAMOS CONHECER AS CORES PRIMÁRIAS (VERMELHO, AZUL, AMARELO), SÃO CHAMADAS DE



CORES VERDADEIRAS, SERÁ DADA A CRIANÇA CORES PRIMÁRIAS, (PEDAÇO DE EVA), PARA A CRIANÇA MANIPULAR, DEPOIS IREMOS OBSERVAR PELO CMEI ONDE TEM ESTA CORES. VAMOS FAZER A BRINCADEIRA DAS CORES: A PROFESSORA IRÁ DESENHAR 3 CÍRCULO NO CHÃO COM PISTA VISUAL DA CORES DENTRO, QUANDO DISSER VERMELHO A CRIANÇA DEVERÁ PULAR NO VERMELHO, ASSIM SERÁ FEITO COM AS OUTRAS CORES (AMARELO E AZUL).

- **ATIVIDADE 2:** NA SALA AS CRIANÇAS IRÁ REPRESENTAR ESTAS CORES NO PAPEL COM TINTA GUACHE (VERMELHO, AMARELO, AZUL) E PINCEL, IRÃO PINTAR OS CÍRCULOS.
- VAMOS EXPLORAR OS BLOCOS DE ENCAIXE (LEGOS), EXPLORANDO AS CORES, ENCAIXE E EMPILHAMENTO.
- PARA A AULA REMOTA A CRIANÇA PODERÁ USAR OBJETOS QUE TENHA ESTAS CORES AZUL, AMARELO, VERMELHO, PODE OBSERVAR O AMBIENTE PARA ENCONTRAR ESTAS CORES, PODERÁ FAZER A BRINCADEIRA DAS CORES, DESENHANDO O CÍRCULO NO CHÃO, E PULANDO NAS CORES CONFORME O ADULTO FOR DIZENDO A COR, REALIZAR A PINTURA DOS CÍRCULOS COM TINTA GUACHE E AS CORES PRIMÁRIAS.

SEXTA-FEIRA 03/09/2021

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES,

**PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.**

- EXPERIMENTAR AS DIVERSAS POSSIBILIDADES DO PROCESSO DE PRODUÇÃO DAS CORES SECUNDÁRIAS E RECONHECÊ-LAS NA NATUREZA, NO DIA A DIA E EM OBRAS DE ARTE.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.

(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTRAS.

- ADAPTAR A FORMA COMO SEGURA INSTRUMENTOS GRÁFICOS: PINCEL GROSSO, FINO, PINCEL DE ROLINHO, GIZ DE CERA, GIZ PASTEL E OUTROS PARA CONSEGUIR DIFERENTES MARCAS GRÁFICAS.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

(EI02EF01) DIALOGAR COM CRIANÇAS E ADULTOS, EXPRESSANDO SEUS DESEJOS, NECESSIDADES, SENTIMENTOS E OPINIÕES.

- LEVANTAR HIPÓTESES SOBRE SITUAÇÕES DE APRENDIZAGEM ORALIZANDO IDEIAS E OPINIÕES.

METODOLOGIA:

- AS CRIANÇAS SERÃO RECEPCIONADAS COM JOGO DA MEMÓRIA, PARA OBSERVAR AS CORES E FAZER TENTATIVAS DE ENCONTRAR OS PARES IGUAIS. NO QUADRO IREMOS FAZER O CALENDÁRIO ESCRREVENDO DIA, MÊS, ANO, CIDADE, DIA DA SEMANA, CANTAREMOS A MÚSICA “SEMANINHA”, FAZENDO GESTOS. FAREMOS A CHAMADA USANDO O CRACHÁ DE IDENTIFICAÇÃO CANTANDO A MÚSICA “O SAPO NÃO LAVA O PÉ”, DIZENDO



O NOME DA CRIANÇA E ENTREGANDO O CRACHÁ, APÓS ELA IRÁ COLAR NO QUADRO E FAREMOS A CONTAGEM ORAL DE QUEM VEIO AO CMEI. IREMOS OBSERVAR O TEMPO SE ESTÁ CHUVOSO, ENSOLARADO OU NUBLADO, REPRESENTAREMOS O TEMPO NO QUADRO COM GIZ ESCOLAR, CADA CRIANÇA IRÁ DESENHAR A CONDIÇÃO DO TEMPO NO DIA. IREMOS FAZER A MUSICALIZAÇÃO COM A CRIANÇA ESCOLHENDO QUAL MÚSICA CANTAREMOS.

- **HISTÓRIA:** “JOÃO E MARIA”, MOSTRANDO AS IMAGENS AS CRIANÇAS, AS CRIANÇAS IRÃO MANIPULAR O LIVRO COM SUPERVISÃO DA PROFESSORA, OBSERVANDO AS IMAGENS DO LIVRO, SEGUE O LINK DE ACESSO <https://www.youtube.com/watch?v=9qFmGOmml-4>
- **PARQUE:** LEVAREI AS CRIANÇAS AO PARQUE PARA BRINCAREM LIVREMENTE.

ATIVIDADES PROPOSTAS

- **ATIVIDADE 1:** VAMOS OBSERVAR E APRENDER AS CORES SECUNDÁRIAS (VERDE, LARANJA, ROXO) VAMOS FAZER A MISTURA DAS CORES COM AS CRIANÇAS PARA FORMAR AS CORES SECUNDÁRIAS, NESTE MOMENTO VAMOS INDAGAR AS CRIANÇAS SOBRE O QUE VAI ACONTECER, AGUÇANDO A CURIOSIDADES DELAS. APÓS A MISTURA PRONTA VAMOS REALIZAR A PINTURA COM BEXIGA NO PAPEL, PARA QUE ELAS PERCEBAM A TEXTURA DIFERENTE QUE TEM A BEXIGA NA PINTURA E OBSERVAR AS CORES QUE CRIARAM NA EXPERIÊNCIA DE MISTURA DE CORES. VAMOS MANIPULAR TAMPINHAS DE GARRAFAS PARA IDENTIFICAR AS CORES PRIMÁRIAS E SECUNDÁRIAS.
- **ATIVIDADE2:** NO SOLÁRIO VAMOS BRINCAR DE ELEFANTE COLORIDO SERÁ DADA A CRIANÇA PEDAÇOS DE PAPEL



	<p>NAS CORES PRIMÁRIAS E SECUNDÁRIAS, A PROFESSORA IRÁ DIZER “ELEFANTE COLORIDO”, AS CRIANÇAS IRÃO RESPONDER “QUE COR”, A PROFESSORA IRÁ DIZER A COR QUEM ESTIVER COM A COR DEVERÁ DAR UM PASSO A FRENTE, ASSIM POR DIANTE, GANHA QUE CHEGAR ATÉ A PROFESSORA.</p> <ul style="list-style-type: none">✓ PARA AS AULAS REMOTAS A FAMÍLIA PODERÁ USAR A MISTURA DA TINTA GUACHE COM A CRIANÇA, SERÁ ENVIADA UMA TABELA NO GRUPO DAS TINTAS QUE DEVEMOS USAR PARA CONSEGUIR FAZER AS CORES SECUNDÁRIAS. CASO NÃO TENHA BEXIGA EM CASA PODERÁ USAR UM PEDAÇO DE ESPONJA, NÃO PODE ESTAR MOLHADA A ESPONJA, MOLHE NA TINTA PREPARADA E FAÇA MARCAS NO PAPEL.✓ BRINCADEIRA ELEFANTE COLORIDO, A CRIANÇA DEVERÁ PEGAR OBJETOS, BRINQUEDOS, PEDAÇOS DE PAPEL COLORIDOS, NAS CORES PRIMÁRIAS (VERMELHO, AMARELO, AZUL) E NAS CORES SECUNDÁRIAS (VERDE, LARANJA, ROXO), O ADULTO DIRÁ A COR E A CRIANÇA SEMPRE QUE OUVIR A COR DEVERÁ DÁ UM PASSO A FRENTE, A BRINCADEIRA TERMINA QUANDO TODAS AS CORES FOREM FALADAS.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<p>30/08/2021- ATIVIDADE DE REPRESENTAR A AMARELINHA.</p> <p>31/08/2021- REPRESENTAÇÃO DA BRINCADEIRA DANÇA DAS CADEIRAS.</p> <p>01/09/2021- NÚMEROS PARA IMPRESSÃO SOMENTE PARA O REMOTO.</p> <p>02/09/2021- PINTAR OS CÍRCULOS COM AS CORES PRIMÁRIAS, (TINTA GUACHE E PINCEL).</p> <p>03/09/2021- PINTURA COM BEXIGA COM AS CORES SECUNDÁRIAS (ROXO, LARANJA, VERDE).</p>



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

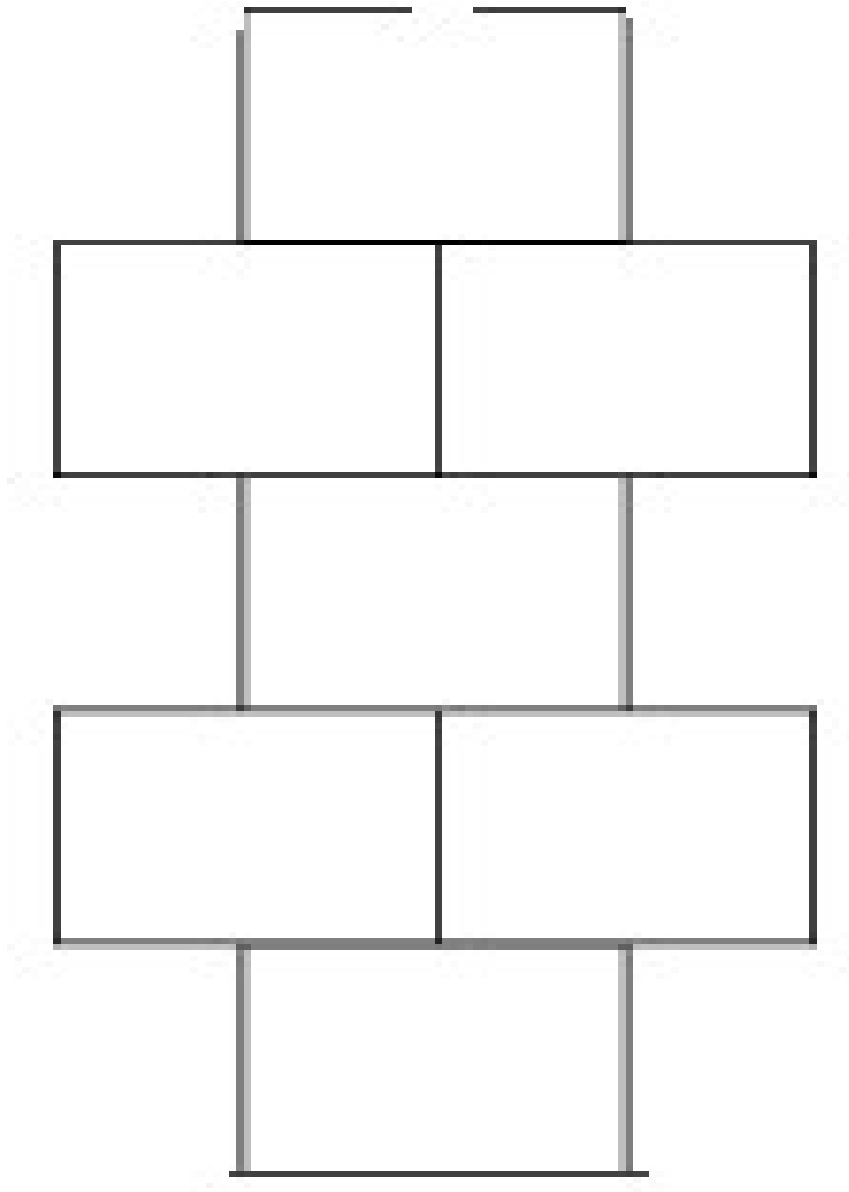
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI.

NOME: _____ DATA: ____ / ____ / ____.

REPRESENTE A MARELINHA, COLOQUE OS NÚMEROS E DESENHE VOCÊ PULANDO A AMARELINHA.





PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI.

NOME: _____ DATA: ____ / ____ / ____.

REPRESENTE A BRINCADEIRA DANÇA DAS CADEIRAS.



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI.

NOME: _____ DATA: ____ / ____ / ____.

NÚMEROS PARA CORRIDA DOS NÚMEROS. RECORTE E UTILIZE NA ATIVIDADE.

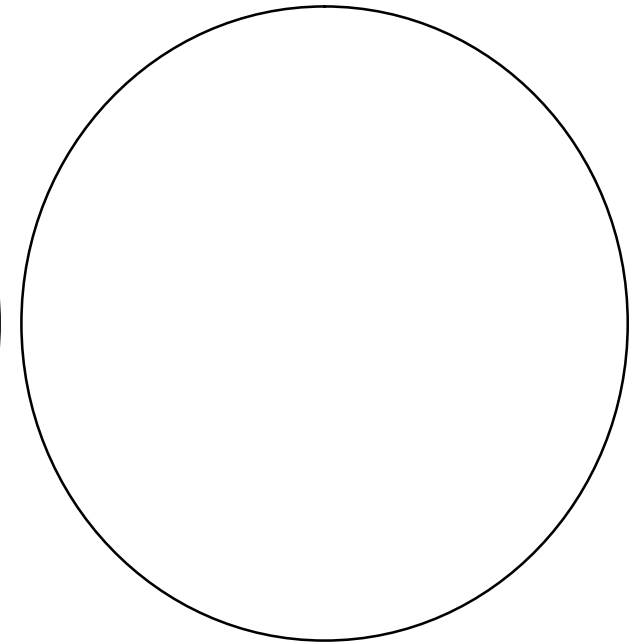
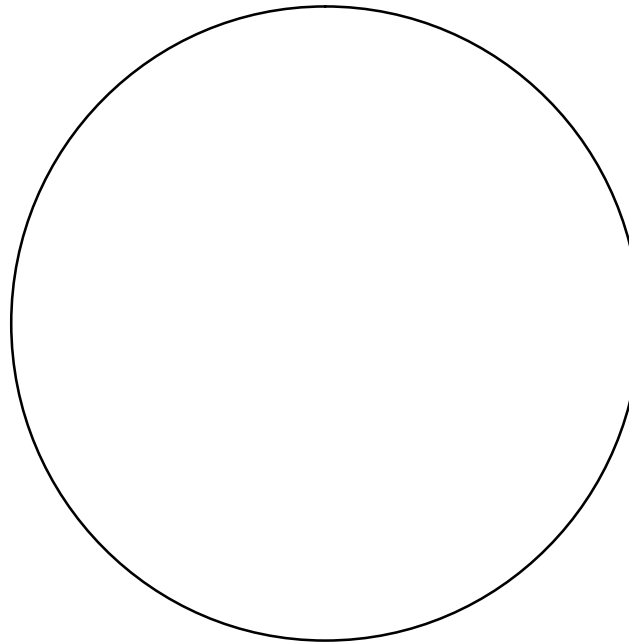
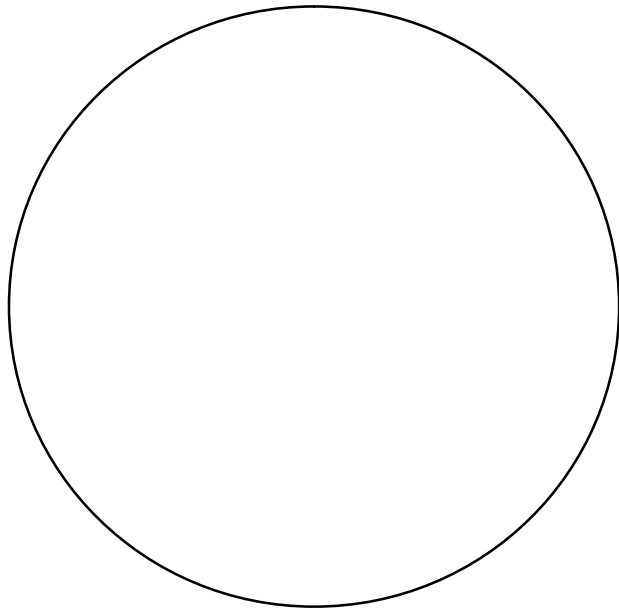
1	2
3	4
5	6
7	



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI.

NOME: _____ DATA: ___ / ___ / ___.

PINTE OS CÍRCULOS COM AS CORES PRIMÁRIAS (VERMELHO, AMARELO, AZUL) COM TINTA GUACHE E PINCEL.





SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



PREFEITURA DE

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROLÂNDIA

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI.

NOME: _____ DATA: ____ / ____ / ____.

REPRESENTE A CORES SECUNDÁRIAS (LARANJA, VERDE, ROXO), COM A MISTURA FEITA, USE BEXIGA PARA A PINTURA.



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19





PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

